**Кожева Надежда Юрьевна, воспитатель МБДОУ Детский сад № 39**

**Методические аспекты формирования культурно - гигиенических навыков в младшем дошкольном возрасте**

Период раннего и дошкольного детства является наиболее благоприятным для формирования культурно- гигиенических навыков. Затем на их основе строится развитие других качеств и функций, усвоение правил и норм поведения.

Формирование культурно- гигиенических навыков осуществляется под руководством взрослых- родителей, воспитателей. Поэтому должна быть обеспечена полная согласованность в требованиях дошкольного учреждения и семьи.

В младшем дошкольном возрасте показ должен сопровождаться пояснением, причём необходимо чётко делить новое действие на операции, выделяя сначала наиболее важное, а потом незначительное. Объяснение нового действия даётся очень подробно, затем постепенно сужается и сводится к напоминанию правила, которое может быть обращено ко всем или отдельным детям. Напоминание может быть косвенным (воспитатель заранее выражает желание в том, что дети правильно выполняют задание и вскользь напоминает требование) и прямым.

- Упражнение и контроль

Без упражнения ни один навык не может быть сформирован, т. к. только в активной деятельности каждого ребёнка создаются и закрепляются динамические стереотипы.

Контроль очень важен на начальной стадии формирования навыков. Следует проверять, как выполнены отдельные действия или задания в целом.Отсутствие контроля ведёт к формированию у детей лишь отдельных навыков.

- Пример взрослых

Нужно постоянно помнить о том, что дети в этом возрасте очень наблюдательны и склонны к подражанию, поэтому воспитатель должен быть для них образцом. Пример может быть прямым (делай, как я) и косвенным (воспитатель использует различные формы, которые вызывают интерес у детей, привлекают их внимание).

Учёба ребёнка, в основе которой лежит подражание , начинается очень рано, когда он ещё ничего не понимает. От природы у детей хорошо развита эмоционально- механическая память, непроизвольное внимание. Именно поэтому ребёнок, наблюдая за взрослыми, фиксирует, перенимает, формирует, создавая свою « энциклопедию» навыков, привычек, знаний.

- Игровые приёмы

Позволяют воспитателю, с одной стороны , скрыть свою педагогическую позицию, а с другой – более активно воздействовать на малыша. Игровые приёмы очень эффективны в воспитании маленьких детей. Помогает закрепить имеющиеся навыки, хороши дидактические игры, игра « в ошибки»

- Использование иллюстраций, художественного слова,фольклора, книг, бесед, инсценировок.

Всё это позволяет ребёнку глубже понять окружающий мир. Дети воспринимают художественную литературу, запоминают полюбившиеся им потешки, сказки. В то время, когда дети играют и прослушивают художественный материал, не подозревая этого, они осваивают какие- то знания, овладевают навыками действий с определёнными предметами, учатся культуре общения друг с другом. Использование художественного слова создаёт у детей хорошеенастроение и формирует положительное отношение к выполнению культурно- гигиенических навыков. Всё это уточняет представления детей о том, как надо выполнять тот или иной навык.

Ребёнок приобретает культурно- гигиенические навыки в общении с воспитателем, помощником воспитателя и, конечно, в семье.Обязанность родителей- постоянно закреплять гигиенические навыки, воспитываемые у ребёнка в детском саду. Важно,чтобы взрослые подавали ребёнку пример, сами всегда их соблюдали.

Таким образом, формирование культурно- гигиенических навыков младших дошкольников- задача сложная, требующая систематичности и большого терпения. Все указания необходимо давать в спокойном тоне, вызывающем у детей положительное отношение к действиям, которые должны стать привычками. Воспитатель сможет достичь положительного результата, учитывая задачи формирования культурно- гигиенических навыков в соответствии с возрастными особенностями детей.

**Д/и « Мыльные перчатки»**

Цель: формировать умение детей хорошо намыливать руки с внешней и внутренней стороны до образования пузырей. Ра

звитие вдоха и выдоха, целенаправленной воздушной струи

**Д/и « Найди пару»**

Цель: формировать умение различать парую обувь и одежду.

Д/и «Волшебный шнурок»

Цель: развитие движений мелкой моторики рук, формировать умение вдевать и выдёргивать шнурок в отверстия по сюжетной картинке.

**Литература**

1. Козлова С. А. Куликова Т. А. Дошкольная педагогика – М. Академия 2005

2. Конина Е. Ю. Формирование культурно-гигиенических навыков у детей. Игровой комплект.- Айрис-пресс,2007.